



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУДО «Азнакаевская ДШИ»

Муртазина Г.М.

Приказ № 64 од от 01.09.2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2022 – 2023 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество» Нормативный срок обучения – 7 лет сокр.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
		10	11								12	13	14	15	16	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Структура и объем ОП	3093-3819¹⁾	328-559	2765-3260					Недельная нагрузка в часах							
	Обязательная часть	3093	328	2765												
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³⁾	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01.	Танец	130			130		2,4		2	2						

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:														
К.03.00.	Консультации⁶⁾	166	-	166										
К.03.01.	Танец			4				2	2					
К.03.02.	Ритмика			4				2	2					
К.03.03.	Гимнастика			4				2	2					
К.03.04.	Классический танец			48						8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец			30							6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров			56					8	8	8	8	8	8
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			8				2	2	2	2			
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4								2	2	
К.03.09.	История хореографического искусства			8										4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												
ИА.04.02.01.	Классический танец	1												
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5												
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5												
Резерв учебного времени⁷⁾		8						1	1	1	1	1	1	1

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.